

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

010481

Шифр

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

1.	Предмет	русский язык												
2.	Вариант	2												
3.	Класс	11												
4.	Фамилия	Л	А	В	Р	И	Щ	Е	В	А				
	Имя	М	А	Р	И	Я								
	Отчество	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	Н	А				
5.	Дата рождения	2	2			0	9			2	0	0	0	
		Число		Месяц		Год								
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Алтайский край												
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город												
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Барнаул												
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ „Лицей №130 „РАДПС“												

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55	23.5.2018	Косенко Алексей Г. В. Поплавская И. А.	

№1

- А) исчерпать - исчерпать - допустимо употребление ^{0,5}
обоих вариантов в зависимости от лексической окраски
- Б) баржа - барже - допустимо употребление ^{0,5}
 вариантов в связи с историческими ^{1.}
- В) осуденный - осуденный, прикурить - прикуреть - ²
 корректен только один вариант (прикурить, осуденный)

№2

1 1

№3

Зачастую затруднение вызывает образование слова -
 мещаннее какой-либо города. Например: Барнаули-
 Барнаульи - барнаулка Барнаульчанка - такие слова не
 употребляются, заменяются составными: мещанства
 Барнауля. Или Новосибирск - новосибирск - новосибирщина -
 тоже самое. Но есть и такие города, образование ^{0,5}
 которых нигде никогда затруднительно: Алейск - ^{0,5}
 алейчанка - алейчанка. И потому слово - мещань
 обращается об слово-мещанство. Это связано с тем, что
 исторически каждый город составлялся из несколь-
ких слов, а каждый из этих слов составляет часть
названия города, и не случайно: новосибирск -
 колыбель Сибиряк.

№4

Безрешный, бескультурье

1

N5

Пшеница, пшеница, пшеница

Данные слова состоят из корня и окончаний, при этом корень оформляется по знаменную "е", поскольку если происходить корень из существительных, то "е" остается в составе корня, слекнется окончание: пшеница - пшеница, пшеница, пшеница, пшеница (Выделены и Пшеница и Пшеница) и пшеница в падежи во всех словах совпадают, а окончание в 3 случаях представлено одной буквой).

N6

1) пишется как существительное, а не как прилагательное: земля - земелька - земельки - земельку и т.д.

2) келья бжети и в один разряд существительных (просе, сбирательное, септис)

3) слово преобразовано в слово, добавив окончание "ского", что келья слиясь с другим словом: земелька: земелька, земельки, земельку. И фоне в том слове пишется как существительное.

N7

- A) корень
- Б) союзное слово
- В) местоимение 0,5
- Г) союз
- Д) местоимение
- Е) союз 0,5

N8

дожде, так же, порывисто.

Это глагольные слова, которые не изменяются и не склоняются. Изменяются формы глагола, а отток лексического значения слов изменяется только в зависимости от контекста. 0,5

Из века в век лингвисты, литературоведы спорят о нормативности лексики, необходимости существования в русском языке матерных, ругательных слов и выражений, эмоциональной окраске фразы, появлению заимствованных слов, неологизмов.

Одни считают, что каждому с элементарным языком должен существовать наборный со своим набором и этническими особенностями, историческими традициями русского, отражающие вариативность языка. Это мнение С. Мюллера, с течением времени литературный язык уходит на второй план, высокая лексика ? остается в веках, уступая более простому, еasily некоррелятивному и ранее заимствуемому, что, конечно, отражается на качестве и буржуазии, рисует во всевозможных красках нравы эпохи.

Так, редко клятвенное отклонение к появлению неологизмов, заимствованных и индивидуально-авторских слов, упрекнуто фразой Джон Уайлди «Хорошо!»:
«И мы сохраним себе, русскому язык, великое русское слово!»

а также у всего «Цеха поэтов»: основные постулаты моего существования само выражение: «сво слово - есть его! знаю, необходимо употребить слово вернее его знаю, не пытаюсь выдумать лишь придать старую иносказательность благословенная, крылатая». Это словом подпись, для поэтов остается «свободные и жесткие» каверы! И только это слово спасает его от плена!

Совершенно противоположное мнение высказывает Высоцкий. Что есть - того не отменяешь. И употребление не всегда приводит к клятвенным последствиям. В своих произведениях Высоцкий ко каменным и простым примерам не без иронии ссылается!
«И даже во французских газетах
Есть катисси на русском языке!»

Со сложением С. Леца я соглашусь не сразу. Рубе-
жет Ирония, местами даже едкой космический в
употребительных заготовках в литературной языке
орнаментации? Филитные коле и вправду мозги,
"смотреть сквозь карбидные очки" жугов в той же мере
"существенно и оскорбительно, как скаканы в порыве
жева ешат. Это некое трань отразил самобыт-
ность эпохи, и небуку переживаешь и бегоя менее-
неба русского человека. Рубе елота елота, порочи
скелетности от сражения к сражению? Высказывался о
захватниках, людях некое безразличных, на литературном
языке?

Конечно, всему еса свое время и место. Но и
исключая, запрещаю, как было срезаю со света -
еии, мадегендаль и елота в Фракияне; со ? ор
введением цензуры в СССР, бессмысленно и карально-
вино. Вотому и рассматривая эпоку кебходи-
еид во всем её объеме, только тогда существование о не
буду носить некое объективный характер.

$$6 + 10 + 4 + 4 + 8 = 32$$

